

IL GRUPPO CONTEC

Il Gruppo Contec è composto da nove divisioni, tutte interconnesse e permeate dal medesimo know-how: competenze e profili distinti ma integrati nell'evoluzione e realizzazione di ogni servizio.

Fin dalla nascita di Contec Ingegneria nel 1962, il Gruppo Contec si è evoluto e specializzato in diversi ambiti professionali per garantire un servizio completo nella progettazione, nelle costruzioni e nei processi produttivi e aziendali dando vita a Contec AQS, Contec Industry, Econ Energy, Pronext, Open Building, BIS-LAB®, I-Con, Exenet.















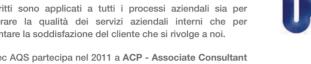




CERTIFICAZIONI E MEMBERSHIP



Le attività delle società Contec si svolgono coordinate con Sistemi di Gestione della Qualità certificati secondo UNI EN ISO 9001 da BSI - British Standards Institution, Gli standard prescritti sono applicati a tutti i processi aziendali sia per migliorare la qualità dei servizi aziendali interni che per aumentare la soddisfazione del cliente che si rivolge a noi.





L'Ente Nazionale Italiano di Unificazione UNI studia, elabora, approva e pubblica le norme tecniche volontarie nei settori industriali, commerciali e del terziario. Costituitasi come associazione privata senza scopo di lucro, UNI è riconosciuta dall'Unione Europea e rappresenta l'Italia presso le organizzazioni di formazione europea (CEN) e mondiale (ISO). Contec Ingegneria vi aderisce come socio per perseguire il suo impegno per la qualità e la conformità dei propri



Contec AQS partecipa nel 2011 a ACP - Associate Consultant Programme di BSI nel quale confluiscono le primarie società di consulenza che dimostrano di disporre di competenze ed esperienze significative nello sviluppo dei sistemi di gestione.



L'attenzione di Contec Ingegneria è rivolta anche al delicato tema della sostenibilità. Per questo è membro di Green Building Council Italia, l'associazione no profit nata negli Stati Uniti con l'obiettivo di diffondere la cultura dell'edilizia sostenibile mediante la diffusione del Protocollo LEED. Le azioni sono mirate a fornire parametri di riferimento agli operatori di settore e sensibilizzare le istituzioni sull'impatto dei progetti e delle costruzioni rispetto la qualità di vita dei cittadini.



Verona, l'organizzazione nazionale rappresentativa delle imprese manifatturiere e di servizi operative nella provincia di Verona. L'adesione è su base volontaria e riunisce le aziende che si riconoscono nel mercato e nei principi della concorrenza. Fondata nel 1965, OICE è l'associazione che in Italia rappresenta

Le società del Gruppo Contec sono associate a Confindustria



Il marchio GFS Green Facility Specialist certifica competenze strategiche e di gestione di sistemi complessi e multidimensionali all'interno di contesti professionali orientati alla sostenibilità ambientale.



le organizzazioni italiane di ingegneria, architettura e consulenza tecnico-economica. Contec Ingegneria ne è socia, insieme alle più grandi e alle più qualificate piccole e medie aziende di settore.



GFS agisce in ottica di gestione sostenibile delle facility in termini di persone, tecnologie, attività e procedure. Il marchio è promosso congiuntamente da IFMA | International Facility Management Association (organismo internazionale degli operatori nel settore del Facility Management) e GBC | Green Building Council (ideatore della certificazione internazionale LEED per la sostenibilità degli edifici).



Contec Ingegneria, associata OICE, è membro di FIDIC International Federation of Consulting Engineers. I membri di FIDIC sono le associazioni nazionali delle organizzazioni di ingegneria ed i loro membri. Fondata nel 1913, FIDIC ha il compito di promuovere e attuare obiettivi strategici dell'ingegneria per conto dei suoi membri associazioni e per diffondere le informazioni e le risorse di interesse per i suoi membri. Oggi FIDIC è presente in 97 Paesi nel mondo.

Contec Ingegneria è associata a IFMA Italia, il capitolo italiano dell'International Facility Management Association, associazione fondata nel 1980 negli Stati Uniti allo scopo di promuovere e sviluppare il Facility Management, disciplina definita come la strategia di gestione degli immobili strumentali dell'azienda e dei servizi alla base del business, divisi in servizi all'edificio, allo spazio e alle persone. Scopo dell'Associazione è promuovere la disciplina in Italia e contribuire a creare Professionisti in grado di far progredire il settore; persegue questo obiettivo attraverso studi dettagliati del mercato, nonché attività di comunicazione e formazione.



Costituita nel 2011 AGIDI affianca le altre associazioni attive nel real estate con l'intento di promuovere lo sviluppo sostenibile del sistema urbano attraverso l'adozione di norme e procedure innovative, semplici ed efficaci, la collaborazione tra soggetto pubblico e operatore privato e la condivisione delle competenze in tutti i segmenti della filiera. A questo scopo AGIDI considera determinante la valorizzazione e armonizzazione delle esperienze nel diritto commerciale, amministrativo, finanziario e tributario.



IFMA Italia

Fondata nel 2017, l'associazione promuove lo sviluppo del BIM in Italia coinvolgendo tutti gli attori della filiera tecnologica italiana. Contec Ingegneria ne è socio fondatore.

Assorestauro - Associazione Italiana per il Restauro Architettonico,



La missione dell'Associazione ISI Ingegneria Sismica Italiana è quella di coinvolgere i diversi attori che operano nell'ambito dell'Ingegneria Sismica. in un gruppo dinamico che li rappresenti e li promuova, organizzando attività di divulgazione del loro lavoro, comunicando con gli organi ufficiali, istituzioni ed enti normatori, con la comunità accademica e scientifica, con il mondo industriale e con quello dei professionisti.



Artistico, Urbano è stata fondata nel 2005 per rappresentare il settore del restauro e della conservazione del patrimonio materiale a livello nazionale e internazionale e riunisce i produttori di materiali, attrezzature e tecnologie, i fornitori di servizi e le imprese specializzate. Ad oggi è il punto di riferimento per chi voglia entrare in contatto con il mondo della conservazione italiana, intesa come sintesi delle svariate discipline che in essa convergono, delle professionalità specializzate, delle tecnologie e della crescente imprenditorialità. Tra i suoi compiti, l'Associazione si impegna a promuovere il dialogo tra imprese, mondo accademico e mondo istituzionale.



Econ Energy è associata a FIRE - Federazione Italiana per l'uso Razionale dell'Energia, un'associazione tecnico-scientifica, indipendente e senza finalità di lucro, che sostiene l'uso efficiente dell'energia, supportando attraverso le attività istituzionali e i servizi erogati gli operatori e gli stakeholder del settore; promuove inoltre un'evoluzione positiva del quadro legislativo e regolatorio, partecipando ai tavoli istituzionali e condividendo le esperienze e le osservazioni raccolte sul campo.



Arte e ingegneria, un connubio più che possibile.

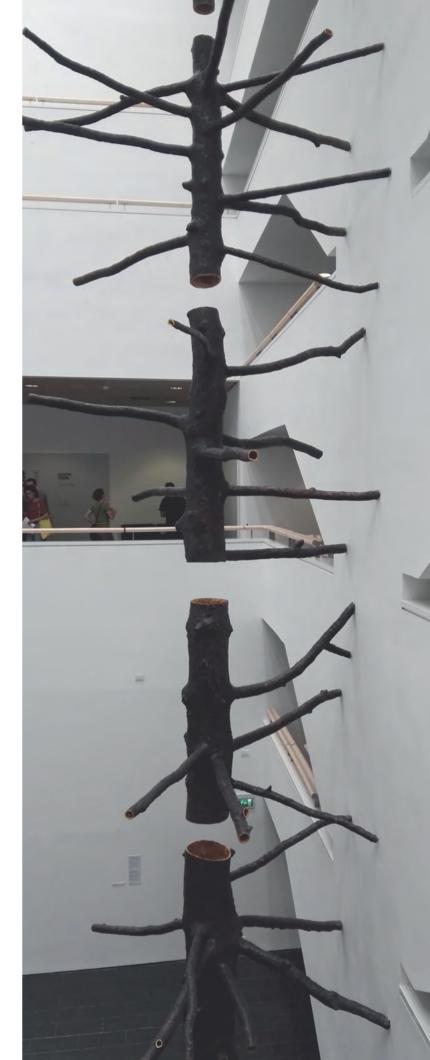
Contec Ingegneria presta i propri servizi tecnici anche nel mondo dell'arte sin dalla propria costituzione nei primi anni Sessanta, quando alcuni tra i più noti artisti di Verona – un esempio, lo scultore **Pino Castagna** – si sono rivolti a Contec per l'allestimento di installazioni di importanza internazionale.

Nell'espressione del proprio lavoro, l'artista, il curatore e l'allestitore hanno bisogno anche di un supporto tecnico capace applicato con una particolare sensibilità, per la quale lo sforzo ingegneristico sappia declinarsi ai codici della creatività, per definizione non ordinaria.

Questa specifica competenza si è consolidata nel tempo attraverso la stretta frequentazione con i più importanti Direttori di musei italiani, come la direzione lavori per la costruzione del MART di Rovereto - primo museo di arte contemporanea realizzato ex novo in Italia - o la collaborazione con il museo di Castelvecchio a Verona per gli nuovi spazi in continuità al notissimo intervento di Carlo Scarpa (Torre di nord est, Torre dell'Orologio, Torre di Sud est), parallelamente al coinvolgimento diretto nella progettazione di allestimenti di rilievo come quello di "1797 Bonaparte a Verona" sempre a Castelvecchio.

L'attento sguardo tecnico di **Contec** è stato richiesto anche a supporto della creatività più contemporanea, mediante il linguaggio delle installazioni, nell'ambito del **Salone del Mobile di Milano** o degli allestimenti presso i nuovi spazi della Fondazione Prada firmati dall'architetto **Rem Koolhass**.

Oggi i servizi per l'arte offerti dal **Gruppo Contec** sono molteplici. Dalla storica componente tecnica - idoneità statica, sistemi costruttivi, studio della modalità realizzativa, gestione dei tempi e dei costi – le professionalità si sono ampliate con l'integrazione dei servizi per la sicurezza e della gestione sostenibile dell'evento ai sensi della UNI EN ISO 20121 "Sistemi di gestione sostenibile degli eventi".

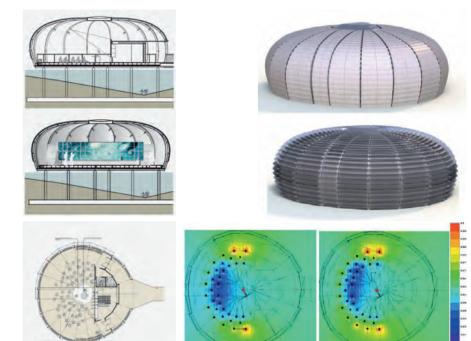


Arch. Michele De Lucchi - Studio AMDL

ZAMBONS.P.A. OXYGEN (Milano)











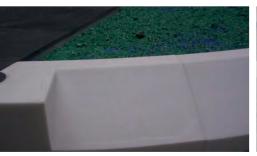
W.L. Gore & Associati

New Office e Show Room

(Verona)



















mostra "The small utopia. Ars Multiplicata"

Ca Corner della Regina (Venezia)









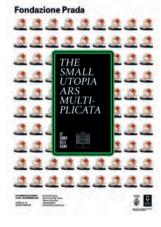


























APTUIT

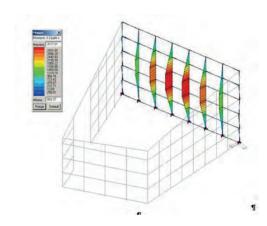
Riqualificazione Hall d'Ingresso

(Verona)



mostra "On Otto" di Tobias Rehberger















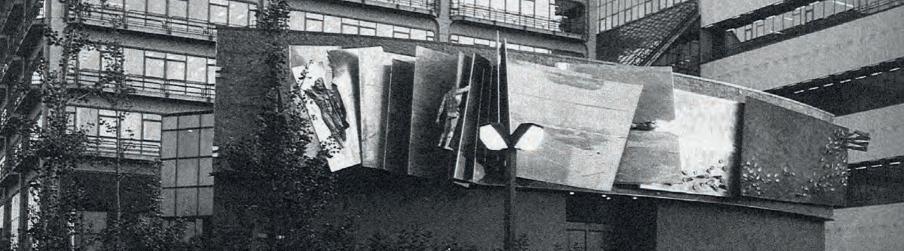
GLAXO SMITH & KLINE

Installazione scultura di

Pino Castagna e Novello Finotti

all'ingresso del centro ricerche di **Verona**





ATELIERITALIANO



Riqualificazione sede di AteleirItaliano

installazione dell' Arch. Danilo Premoli













ATELIERITALIANO

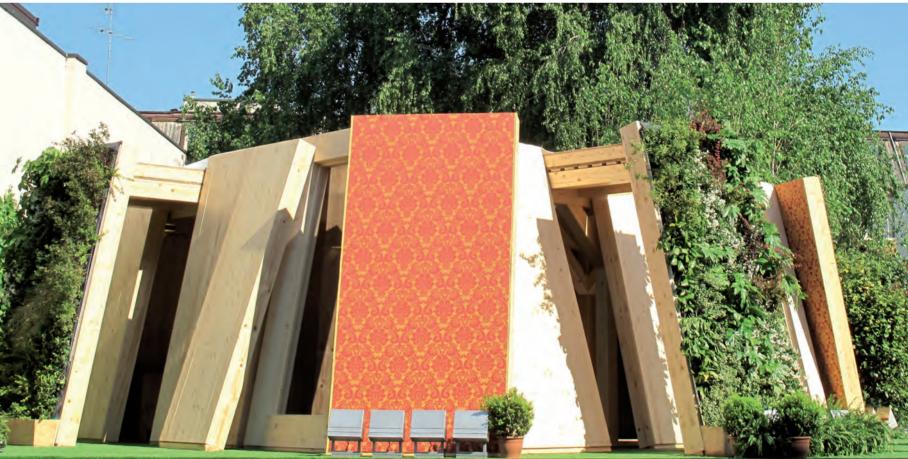


Allestimento "Senza confini - II sogno abitato" per Fuori salone installazione dell' Arch. Angelo Micheli - Studio AMDL













Installazione "Il giardino dei passi perduti" nel cortile di Castelvecchio"

Progetto Arch. Peter Eisenman

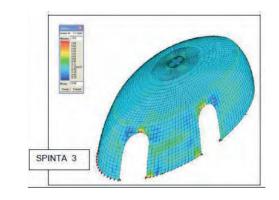
(Verona)

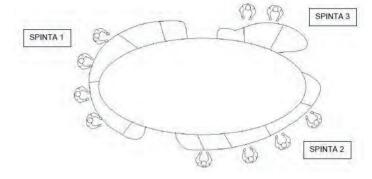






mostra "turn into me" di Nathalie Djurberg













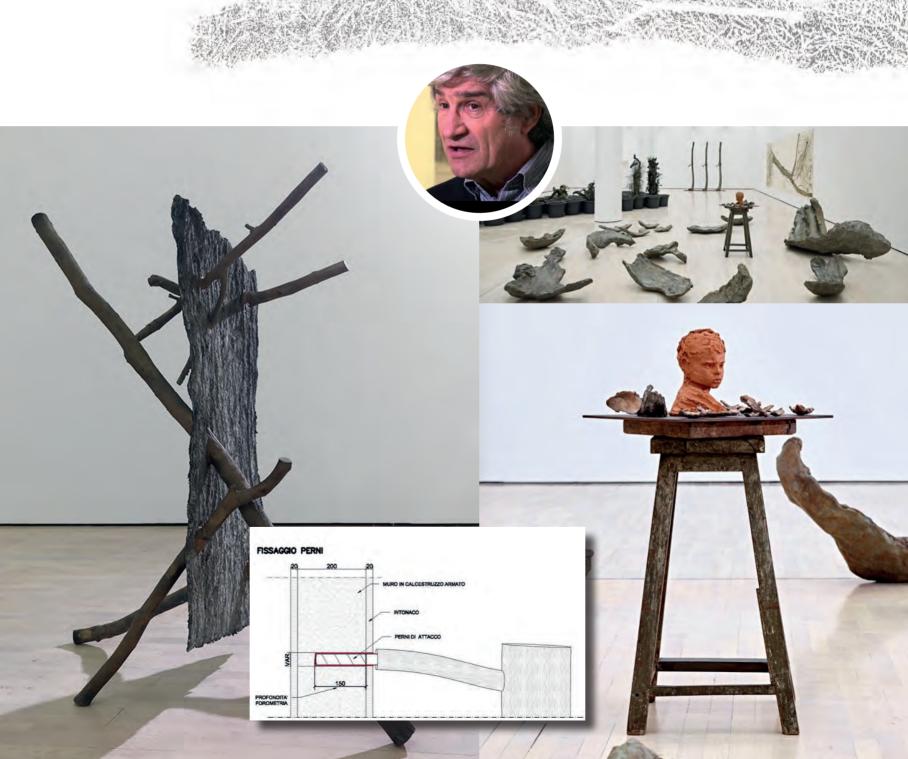


Mostra

"Giuseppe Penone.

Scultura" MART

(Rovereto, TN)

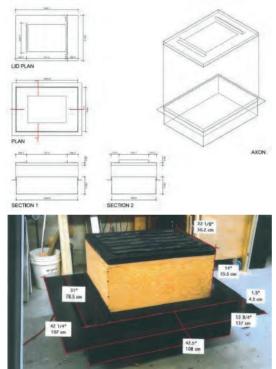






installazione permanente (Milano) di Robert Gober











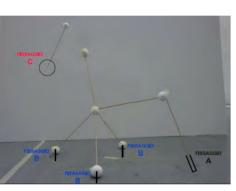
(Milano)

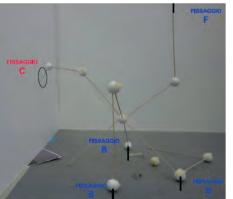


Fondazione PRADA

mostra

"To The Son of Man Who Ate The Scroll" di Goshka Macuga







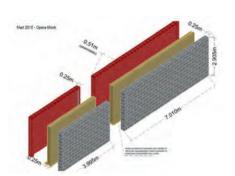






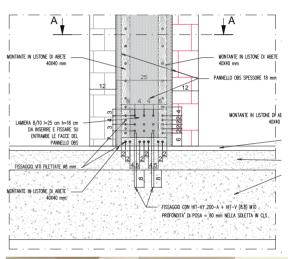


















Provincia autonoma di Tento MART

"La guerra che verrà, non è la prima" (Rovereto, TN)



mostra "Slight Agitation 4/4" e "Telescope",

di Laura Lima



Milano





